FİYATI:
(40 Turgut:400 TL.)
KDV dahil
15 EKİM 1989 PAZAR
SAYI 893

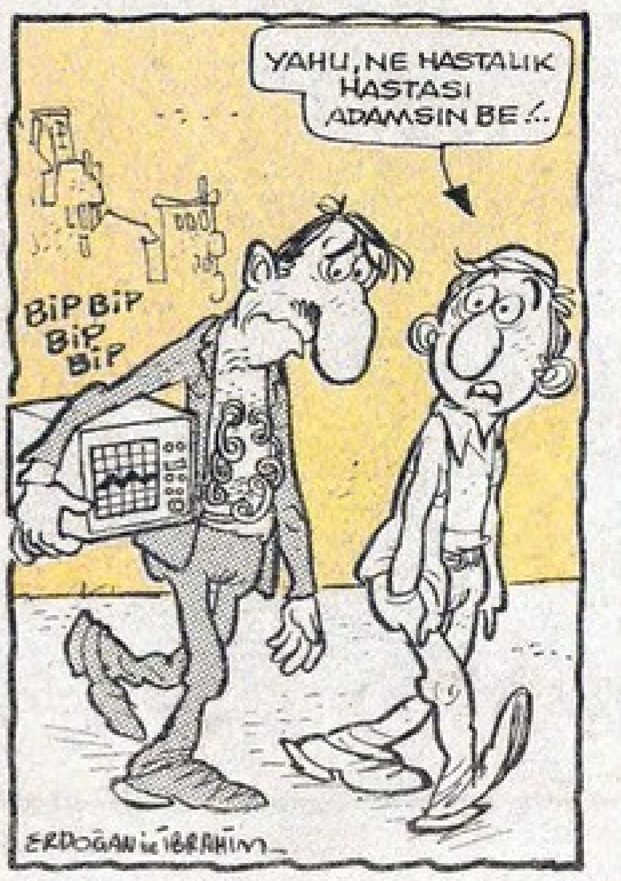
GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

Devletin yayınladığı kitaba bakın!

Sen vatandaşlarından vergi topla. Sonra otur bu paralarla kitap yayınlayıp vatandaşlarına hakaretler yağdır... Diyanet İşleri Başkanlığı kadın işçilerin de, kadın memurların da maaşlarından kesilen paralarla bastırdığı 12 ciltlik kitabında müslümanlıkla ne ilgisi varsa, bakın kadınlara neler diyor: "Kadınlar eksik yaratıklardır, iki kadının şahitliği bir erkeğe eşittir. Kadınlar fitneci, uğursuz ve şeytandır."

GIRGIR'ımın kenarı



Bizim de bir çift SÖZÜMÜZ VAR

Ayrıca[illegible] sorunu

Tür[illegible] tesin[illegible] calığı[illegible] Fak[illegible] ba[illegible] [illegible] dersi [illegible] derslerinin sı- [illegible]ez." Ayrıcalıklı fa- [illegible] bu ayrıcalıktan kurtarma yetkisine sahip yönetim kurulumuzun dikkatine sunarız.

Genç Hukukçu

Kütükçe

Ormanları koruyalım...
Kâğıt yapar
Kitap basar
Sonra yakarız.

Uğur Genç

Çay severlere

Çay kaşığı yerine çıngırak kullanın.
Hem daha az gürültülü
Hem sesi güzel.

İbrahim Uzun/Trabzon

Bana sorarsanız...

Benim Cumhurbaşkanı adayım Turgut Özal. Neden mi? Bugüne kadar, parti liderleri birbirleriyle laf yarıştırırken, Cumhurbaşkanları sessiz kalırdı. (Gelmiş geçmiş cumhurbaşkanlarını hatırlayınız.) Ama, Özal, Cumhurbaşkanı olunca, tartışmalara makamının gerektirdiği ciddiyetle katılmayı savsaklamayacaktır. Böylece de yüzümüz ulusça gülecektir.

Cem – Bandırma

Açık davet...

1 Eylül "Dünya Barış Günü"ydü. Aldırmadım.. Gelecek 1 Eylül'e kadar barış, e mi dünya! Yoksa annem kulağını çekecek.

Sedat Bilgin

Çöpçü olabilsem...

Babam, belediyede temizlik işlerinde çalışıyor, kısacası, "çöpçülük" yapıyor. Eskiden babamın işinden utanıyordum. Ama bu öğretim yılında, tüm okullar paralı, kitap, defter, kalem ateş pahası... Artık babamın mesleğiyle gurur duyuyorum. Çünkü ben bu gidişle "çöpçü" bile olamayacağım.

S. İşnel – Manisa

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

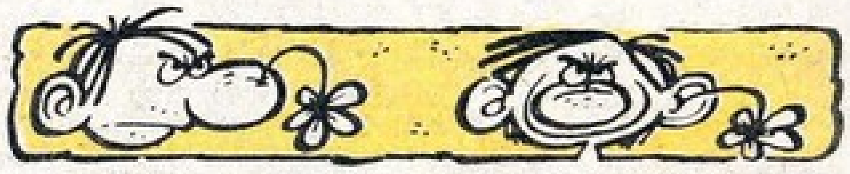
●ANAP'ta "Özal'dan sonra kim Başbakan olacak?" kapışması başladı.

● Üç ayda yüz binden fazla işçi işten atıldı...

● Bir işçi kadar bile vergi ödemeyen işadamlarına bir kıyak daha: Artık düğün masrafları da vergiden düşülecek...

●Bir yıldır "Komünizm propagandası" suçundan hapislere, akıl hastanelerine atılan 15 yaşındaki çocuk beraat etti.

●Hülya Avşar'ın "Tanju'lu reklam kampanyası" sürüyor...



DUYURU

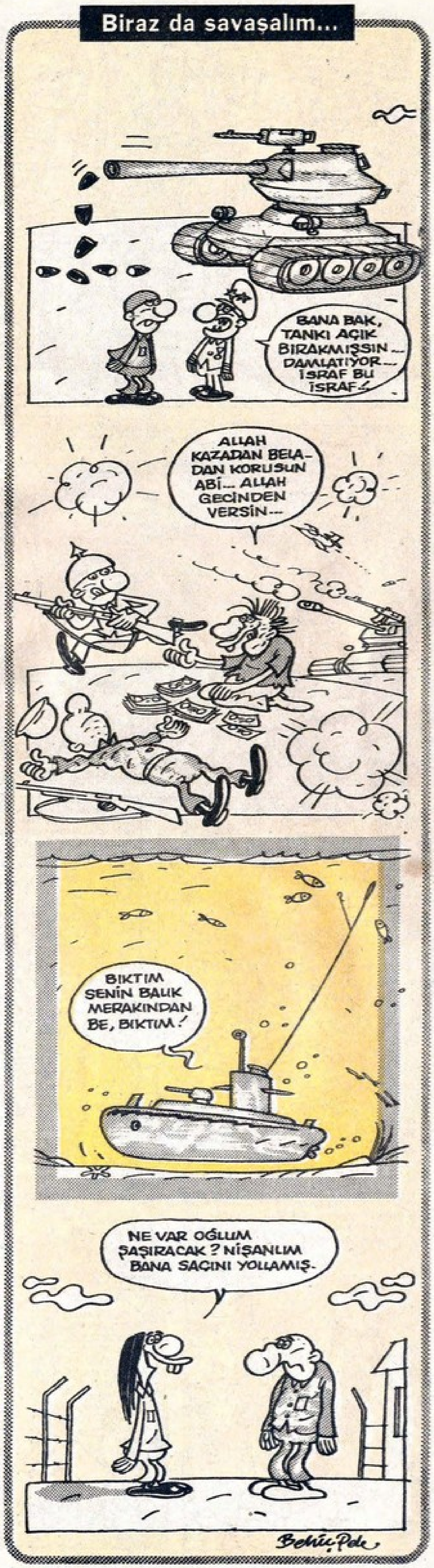
● Kimya Mühendisleri Odası'nın düzenlediği **"Çevre Karikatür Yarışması"**nda derece alan eserler, Bursa - Almira Hotel'de sergilenecek. **(12 – 15 Ekim)**

● **Gaziosmanpaşa Kültür Evi**, posta masraflarını karşılamak üzere, kitap yardımlarını bekliyor. (Cengiz Topel Cad. No: 55 Gaziosmanpaşa - İst.)

● **Kuzucu Köyü Kitaplığı**, her türlü kitap yardımlarını bekliyor. (Kuzucu Köyü. Havsa - Edirne)

ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
ÇILGIN
BAKİRE
Resimdeki kız... Fürüzan... Mahallenin Marylin Monroe'su... Aman abi, ne diyosunuz siz, kaç tane delikanlı, onun bir göz süzüşü için heba olup gitti... Yaa... Şakası bile hoş diyil... Aman ha...
Neyse, siz boşuna telaşlanmayın. Tehlike yok. Fürüzan'ın o canlar yaktığı yılların üzerinden en azından bi 25 yıl geçti.
TİK TAK TİK TAK TİK TAK TİK
Bu da Safiyanım... Kızını beklerken böylece içi geçiverirdi garibin...
İşte, mesai de bitmek üzere. Fürüzan birazdan toparlanıp çıkar. Evet aşşadaki Fürüzan'ın yeni hali oluyor...
Şirketteki en dökülen kızın bile bi manitası, nebiliyim, kapıda bekleyen bi herifi filan oluyor işte... Ama bizim Fürüzan her Allahın günü tektabanca eve yapyalnız dönüyor. Yazık...
İYİ AKŞAMLAR FÜRÜZAN HANIM.
İYİ AKŞAMLAR
Hiçkimseyi kendine layık göremedi ki yıllar yılı... Zavallıcık haapsın. O güzellikle kolay mı...
Kaç nişan attı... Sayısı belli diyil... Hepsi de aslanlar gibi delikanlılardı... Ama yine de illaki bi kusur icadetti.
Bu akşam her bi şey fena koyuyordu, ama ha her nedense sabır taşı çatlıyor muydu ne...
SEN MİSİN FÜRÜZAN GELDİN Mİ Z.
UYUMUŞ KALMIŞIM. ÖYLE-YEMEĞİ ISITIYIM MI.
Uyuklayan annesi, ihtiyarlık, hastalık kokan bu ev... Her şey, ama her şey bu akşam, üstüne üstüne geliyordu...
YEMİYİCEM YEMEK MEMEK...
Evet abiler... Filim kopmuştu artık... Fürüzan mantosunu kaptığı gibi evden fırladı...
AA NOOLUYO AYOL, NEREYE?
GELİCEM ŞİMDİ ANNE BAKKALA GİDİYORUM
Fürüzan, uzak bi bakkalda bi büyük kanyak sardırdı, acele eve geldi! ...Tuvalete girip kapıyı kilitledi...
LIKIR LIKIR LIKIR
AAA! AMAN ALLAHIM, FÜRÜZAN! ALKOL KOKUYORSUN EVLADIM SEN YAVRUM...
YETTİ ULAN YETTİ
BURAYA KADAR AMA HA!.. YEMEZLER ARTIK!
EVLENECEĞİM FİLAN YOK ARTIK LAN BENİM! BU ÇİFT ÇİFT ÇELİK TENCERELER ÇİFT FIRINLAR BOŞUNA YER KAPLIYOR! SİNİRİMİ BOZUYOLAR ULAN ARTIK!
FÜRÜZAN, ALLAHINI SEVERSEN YAPMA TANSİYONUMU DÜŞÜN!
HER TARAF BU ÇEYİZLERLEN DANTELLERLEN DOLDU SOKAĞA... HEPSİNİ SOKAĞA!.. SOKARIM DANTELİNE HA!.. İŞLEME LAN Bİ DAA ÖRTÜ MÖRTÜ!..
ALLAŞKINA ATMA FÜRÜZAN, ÖLÜMÜ ÖP. GÖZ NURU HEPSİ...
SENİN YÜZÜNDEN İŞTE! SENİN YÜZÜNDEN EVLENEMEDİM. HADİ BAKALIM, MUTLU MUSUN BÖYLE? BİRİCİK KIZINI ELOĞLUNA KAPTIRMADIN. ŞİŞKO KIZINLA BAŞBAŞA HA, MUTLU MUSUN!..
AA, İFTİRAYA BAK AYOL... SENİ NE DENİZ SUBAYLARI NE MİMARLAR, NE DOKTORLAR İSTEDİ HER BİRİNE Bİ KUSUR BULDUN, YALAN MI?
O DA SENİN YÜZÜNDEN. SEN DOLDURUŞA GETİRDİN YOK ŞÖYLE GÜZELSİN, BÖYLE GÜZELSİN, YOK ONA MI KALDIN...
EVEET... HADİ BAKALIM ARTIK YAĞMA YOK... KUTSAL BAKİRE KIZIN BU GECE BAKİRELİĞE VEDA EDİYOR... ŞİMDİ SOKAĞA ÇIKIP ÖNÜME İLK ÇIKAN ERKEĞE VERİCEM!
FÜRÜZAN LÜTFEN. ALLAHAŞKINA YAPMA. BAKİRELİK BİR GENÇ KIZIN EN KUTSAL HAZİNESİDİR. LÜTFEN...
FÜRÜZAN, YAVRUM! GERİ DÖN GÜZELİM. LÜTFEN.
TAKSİİ!
Fürüzan şoföre "Tarlabaşına gidiyoruz" dedi... Evet, Tarlabaşı... Vakit geceyarısı...
ASLINDA İLK GÖRDÜĞÜM ERKEK BU ŞOFÖR AMA... O SAYILMAZ. ZATEN PEK KÜLHAN... HEM DE SİVİLCELERİ...
ABLA, KAFAN İYİ GALİBA. AMAN HA, BURALAR TEKİN YERLER DİİLDİR. ORTALIK YAMYAM DOLU...
EVEET... İŞTE İLK GÖRDÜĞÜM HERİF BU. KISMETE BAK...
PISSST KARDEŞ! Bİ SANİYE.
BUYUR?
EE, ŞEY... Bİ ADRES SORUCAKTIM DA...
AY, ASLINDA BU DA PEK KABA HEM DE ÜSTÜ BAŞI PEK PİS. TER KOKUYOR. OLMIYICAK BU...
Derken bir başka herif.
BAKAR MISINIZ. KİBRİTİNİZ VARMIYDI, RİCA ETSEM?
ATEŞ YOK ABLA.
AY BU DA PEK HANZO. SURATI DA PEK BİÇİMSİZ. AY, DİŞLERİ DE SAPSARI...
Bir başka herif...
Bİ DAKKA ATEŞİNİZİ... ÇOK MERSİ.
BUYRUN BAYAN.
YOK CANIM BU DA İMKANSIZ OLMAZ... KAFASI YAĞLI YAĞLI PARLIYOR. GÖBEĞİ DE PEK ÇİRKİN...
ANNEE HAHAHAYT! DOLAŞTIM AÇILDIM BİRAZ. İYİYİM. HİÇ KORKMA. KIZIN HÂLÂ BAKİRE!.. Bİ SÜRÜ HERİFLEN TANIŞTIM, HİÇBİRİNİ BEYENMEDİM HAHAYT...
KENDİMİ ÇOK FORMUNDA HİSSEDİYORUM ANNE!
ALLAHIM YÜCE ALLAHIM! VERİLMİŞ SADAKALARIMIZ VARMIŞ... GÖRDÜN MÜ İŞTE KIZIM, BEN DEDİM. KİMSELERİ KOLAY KOLAY BEYENMİYORSUN.
AMA TABİ BEYENMİYİCEN. SEN MARİLİN MONREO FÜRÜZANSIN BE. ADIN YETER.
Eh ama abiler, bakalım kazın ayağı öyle miydi ki... Ha... Tabiy ki öyle deyildi... Naaber...
O İLKİNİN ÇOK HOŞ KUVVETLİ KOLLARI VARDI. AY HELE GÖZLERİ... O ATEŞ İSTEDİĞİMİN BOYU POSU, OMUZLARI ELLERİ DE ÇOK HOŞTU.
ÖTEKİSİNİN DE DUDAKLARI ÇOK GÜZELDİ. DOLGUN DOLGUN SICACIKTIR.

the Story of "RECEP"
41
DÖNDÜĞÜNDEKİ İFADESİNİ ÇOK İYİ TANIYORUM... ÇOOOK!..
NE ZAMAN HEYECANLANSA BÖYLE YAPAR, SAKİN...
...HATTA BUZ GİBİ DURUR ...TEVFİK EMMİNİN DENİZ KENARINDAKİ İNCİRLİĞİNİ DE BÖYLE KAPTIYDI...
VALLA Nİ DİSEM BİLMEMM...
AĞAM, GÖRÜYON İŞTE, GÜZEL YİR...
SEN NE DEYON TEFİK... BU OT BİTMEZ, SU AKMAZ YERE O PARA DEEL BEŞ PARA VİRMEZLER...
ETME AĞAM, ÇOH SIKIŞTIM.
PEKİ LEN, SANA İSTEDİĞİNİN YARISINI VERİCEM. AHA, ONBİN, YİRMİBİN, OTUZBİN...
BUBA, BURASI HAKKATEN KÖTÜ Bİ YER. NİYE ALDIN?
SUUS! TAHSİN GİTTİ Mİ?
GİTTİ!..
OHAHEHEHEHEEEE!
LAN SIRAAT KİMİNG İPİNDE... BURA VAR YA, BU ALTIN İDER ALTIN!.. TAM YANI BAŞINA OTEL YAPILIYO TURUZTÜK! KEH KEH!
ONDAN SONRA DA SIRA BİZDEE... BELEDİYEYİ BOŞUĞNA MI YEMLİYOH!
YAA İŞTE BÖYLE... DEDİĞİ DE DOĞRU ÇIKTI... SONRADAN...
...AKŞAMA DOĞRU GELDİ.
O GADİR BİLE ETMEYOMUŞ BU POHLAR. YÜZELLİ DE TAKILDI KALDI!..
TIK
DAYI, BUNLARI BİR AN ÖNCE SATMAZSAK BORÇLU BİLE KALICAZ BU GİDİŞLE.
ÖYLE VALLA.
NE UMDUK NE BULDUK



Biraz da savaşalım...
BANA BAK, TANKI AÇIK BIRAKMIŞSIN... DAMLATIYOR... İSRAF BU İSRAF!
ALLAH KAZADAN BELADAN KORUSUN ABİ... ALLAH GECİNDEN VERSİN...
BIKTIM SENİN BALIK MERAKINDAN BE, BIKTIM!
NE VAR OĞLUM ŞAŞIRACAK? NİŞANLIM BANA SAÇINI YOLLAMIŞ.
Behiç Pek

ZIPIR
IIIIY!.. DİKKAAT!.. ŞİMDİ NUMARASINI YAPICAK. TAPIYORUM BU SESE...
BAKKALİYESİ
İETT GARAJI
BEKÇİ
İÇERDEN BİLET ALICAM, DİYE BİNMİŞTİ. YARIN BİLETLİ BİRİNİ BULANA KADAR ORDA KALACAK.
KASIM EFENDİ.. HASTALAR SERUMDAN PEK MEMNUN DEĞİLLER. SU MU KATIYORSUN YOKSA HA!..
— HIYARTO'NUN NOT DEFTERİ —
-Yüzünüzü estetikçiye, sinirlerinizi Alfred Hitchcok'a gerdiriniz...
-Ellibin var, yüzbin var. Gözbin ile dilbin de olsa da şu enflasyonu bi anlatsalar.
-Yurtta oda kapmam an meselesi. Halam estetik cerrahtan ameliyat için gün aldı...
UZAYLIYA SARFEDİLMEYECEK SÖZLER
-Hadi uzayın bakalım...
-Aydan mı geldin çeşit...
-Sapasağlam adamsın, gidip çalışsana...
-Hadi görüşürüz...
OY OYY SIKIŞTIM KALDIM BURAYA.
HİÇ ANLAMAM, DÜĞÜN BİTTİKTEN SONRA KONFETİ PARASINI İSTERİM. ONUNLA KEPEKLERİM İÇİN KÜKÜRTLÜ SABUN ALACAĞIM...
PATA PATA
PATA PATA
KAHRETSİN! BUGÜN PEK İŞ YAPAMADIK. HEP SERMAYEDEN YİYORUZ. ÇEK KADIKÖY VAPURUNA OĞLUM!
1000 TL.
BI DAKKA BEKLE RECEP. GENE JETONUM BİTTİ...
HAADİ, ALTI OKKA!.. BİİİR...Kİİ...
AMAN!.. DÜŞÜP DE BİR YERİMİZİ KIRMAYALIM...
GÜNÜN YEMEĞİ
•Hünkar beğendi
•İmam bayıldı
•Vali tereddütte
UZAYLILAR NEDEN GELDİLER?
a-Dondurma yemeye...
b-Kahveleri bitti...
c-Şipilberg çağırdı...
d-Kızla buluşmaya...
e-Evden kaçtılar...
f-Hiçbiri...
BABAM, BAL GİBİ CEVİZGİLLERE YENİK DÜŞTÜ. BIRAKSIN ARTIK OYNAMAYI.
MÜRETTİP HATALI FİLM İSİMLERİ
-Gel ve göt
-Çok deyil
-Küçük deve adam
-Ha babam sınırı
-Kahraman herif
-Ben Hor
-Bir millet utanıyor
PARMAK HESABI YAPA YAPA NE HALE GELDİK BE YAV...
MİNİ MİNİ BİR KUŞ DONMUŞTU PENCEREME KONMUŞTU...
ŞUNUN SON ARZUSUNA BAK. GERÇEKTEN MASUM GALİBA. GEL DE BU ADAMI AS ŞİMDİ.
NİYET TUTUP FAL KAPATTIM. ÇIKAR MI ÇIKAR...
HASTANEDEN YENİ ÇIKTIM, MEMLEKETE GİDİCEM... Bİ YOL PARASI... İNANMAZSANIZ BUNLARA SORUN...
DOĞRU VALLAHİ...
DOĞRU DOĞRU.
BİZDEYDİ, BUGÜN ÇIKTI...

the Story of "RECEP"

Yazıp Çizen İlban Ertem

PES YANİ!..

Kulağıma macun gibi yapış yapış bir muhabbet doluyor. Birileri ağdalı bir mevzuyu didikleyip duruyorlar... Peki, ama kim bunlar?

– Ne mutluu... Türküm diyeneeee!...

– Ayol biraz daha canlı ol... İçi boş gaz tenekesi gibi çıkıyo sesin... Beş on gram da duygu katsana laflara...

– Eeey Türk... ge... ge... gençliğiiii... Buraya gelince biraz tekliyorum Semra..

– Olsun olsun, fena diil... devam et...

– Birinci vazifeen... Türkiye Cumhuri... yetini... ilele...bet... mide... kafa...

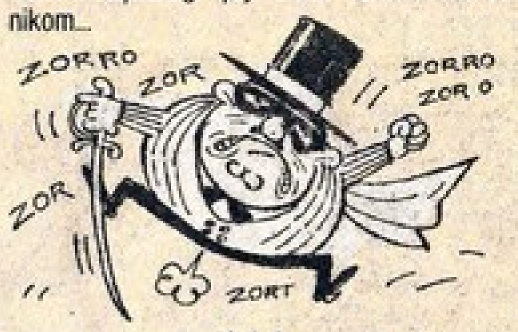
– Aaaa... iyice çuvalladın bu sefer Turgut... Böyle mi ayol bunun doğrusu... Ne demek mide kafa? Cumhurbaşkanı mı olucan sakatatçı mı? Müdafaa diyicen ayol mide kafa diil...

– Aman, yoruldum Semra dur... Ay dur... Biraz nefes alayım. Ezberim de zayıftır bilirsin... Redkitteki cesi ceymisin sözleriyle bunları birbirine karıştırıyorum işte naapiim?.. Hem şart mı yahu bu atasözlerini ezberlemem...

– Turgut, bunlar atasözleri değil... Atatürk'ün sözleri...

– Niye Sultan Süleyman'ın sözlerini ezberlemiyorum sanki ha? O da padişah o da... "olmasa dert çiyanda bir kümes surat gibi" Bak ne güzel söz...

– Turgut... Bunu kimseye söyleme olmaz mı? Atatürk'ün padişah olduğunu yani... Yoksa Cumhurbaşkanlığı şey olur... Tamam mı canikom...



★★★

– Kırk ikii, kırk dööört, kırkaltıı... Tam kırkaltı tane koli hazırladım...

– Yahu Semra, altı üstü Çankaya köşküne gidiyoruz, Avusturalyaya gitmiyoruz ya... Bu çuvallar ne böyle?..

– Ayol ne lazımsa alıyorum yanımıza, fena mı? İki teneke söğüş et, iki çuval soğan, iki çuval patates, un, şeker, pirinç... Şu bavulda da Güneş Taner var... Bakarsın lazım olur...

– Yahu boğulacak adam... Niye bavula mavula tıkıştırıyosun...

– Ayol naapiim?.. Çarşaflarla marşaflarla o da gidiverir. Yıkarken de zaten öyle yapıyorum... Sokuveriyorum makinaya...

★★★

– Baksana Turgut... Bu Halefoğlu denen sümsük ne demiş? Cumhurbaşkanı yakışıklı olmalıymış...

– Anasının örekesi... Bir bu eksikti... O da işi yokuşa sürüyor. Bu işler adamın tipine bakarak olsaydı Kadir İnanır Cumhurbaşkanı, Tarık Akan Başbakan olurdu... Türkân Şoray devlet bakanı, Fatma Girik belediyebaşkanı...

– O zaten öyle Turgut... Kısa kes... İpin ucunu kaçırma...

– Fakat böyle bir baraj konulmamalı... Semra... değil mi?..

– Ay tabii ayol böyle bir şart sahiden geçerliyse yetmiş milyon insan cumhurbaşkanı olur da sıra sana gelmez.

– Biz de Kenan Evren'in yararlandığı kanun açığından yararlanırız yahu...

– O başka Turgut... O seçildiğinde Türk sineması bir kriz yaşıyordu ve star yoktu... Uzatma Turgut...

– Yahu esasına bakarsan bu işin... Benim tipim de öyle pek yabana atılacak gibi değil yani... Alen Delon'la Çarles Bronson arasında bir yerdeyim...

– Tam orta yerde değilsin herhalde... Bronson tarafına yakınsın. Sen bu tiple değil cumhurbaşkanı olmak, Gülhane'de maymun kadrosuna giremezsin.

– Ya sen, ya sen... Sirklerde fok balığı olman lazım gelirken başbakan karısı olmuşsun...

– Ha haaayt... Hülya Avşar benim elime su dökemez...

– Hıh... Gözlerini kapatırsa bal gibi dökebilir... İçi kalkmaz... Göz görmeyince gönül katlanır...

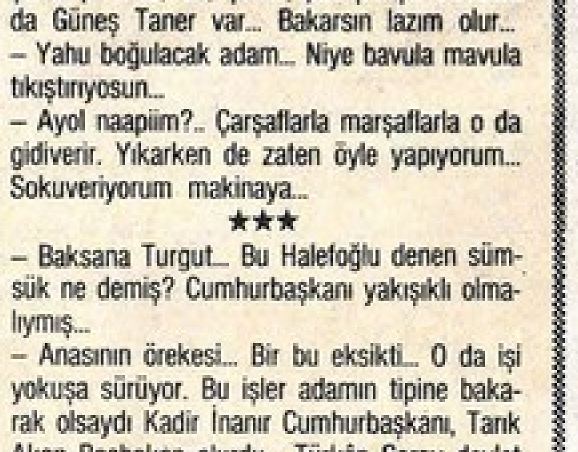
– Hiiyy... Zırtapoooz... Alırım ayaamın altına şindii...

BEHİÇ PEK

PES YANİ!..

Kulağıma macun gibi yapış yapış bir muhabbet doluyor. Birileri ağdalı bir mevzuyu didikleyip duruyorlar... Peki, ama kim bunlar?

– Ne mutluu... Türküm diyeneeee!...
– Ayol biraz daha canlı ol... İçi boş gaz tenekesi gibi çıkıyo sesin... Beş on gram da duygu katsana laflara...
– Eeey Türk... ge... ge... gençliğiiii... Buraya gelince biraz tekliyorum Semra...
– Olsun olsun, fena diil... devam et...
– Birinci vazifeen... Türkiye Cumhuri... yetini... ilele...bet... mide... kafa...
– Aaaa... iyice çuvalladın bu sefer Turgut... Böyle mi ayol bunun doğrusu... Ne demek mide kafa? Cumhurbaşkanı mı olucan sakatatçı mı? Müdafaa diyicen ayol mide kafa diil...
– Aman, yoruldum Semra dur... Ay dur... Biraz nefes alayım. Ezberim de zayıftır bilirsin... Redkitteki cesi ceymisin sözleriyle bunları birbirine karıştırıyorum işte naapiim?.. Hem şart mı yahu bu atasözlerini ezberlemem...
– Turgut, bunlar atasözleri değil... Atatürk'ün sözleri...
– Niye Sultan Süleyman'ın sözlerini ezberlemiyorum sanki ha? O da padişah o da... "olmasa dert çıyanda bir kümes surat gibi" Bak ne güzel söz...
– Turgut... Bunu kimseye söyleme olmaz mı? Atatürk'ün padişah olduğunu yani... Yoksa Cumhurbaşkanlığı şey olur... Tamam mı canikom...



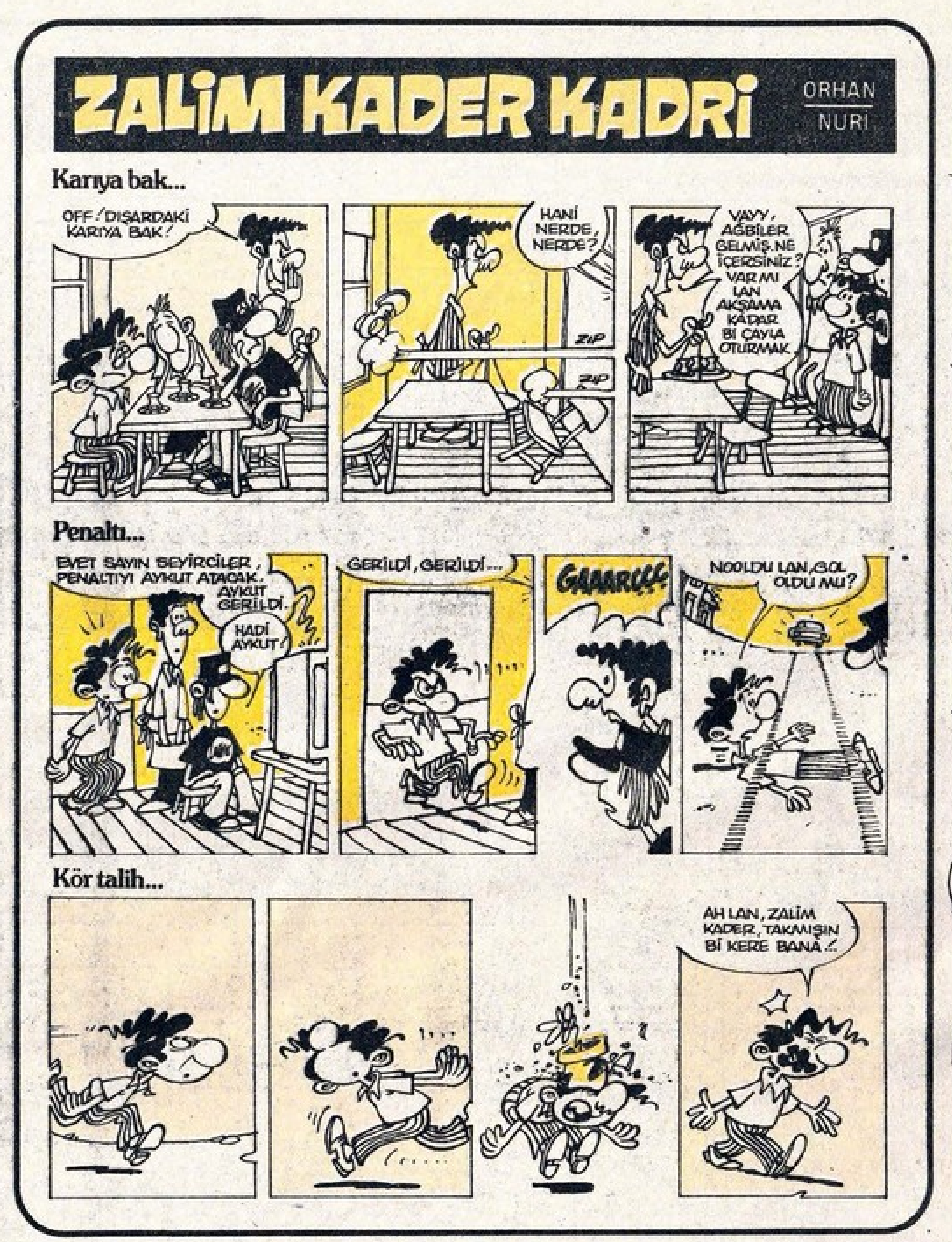
***

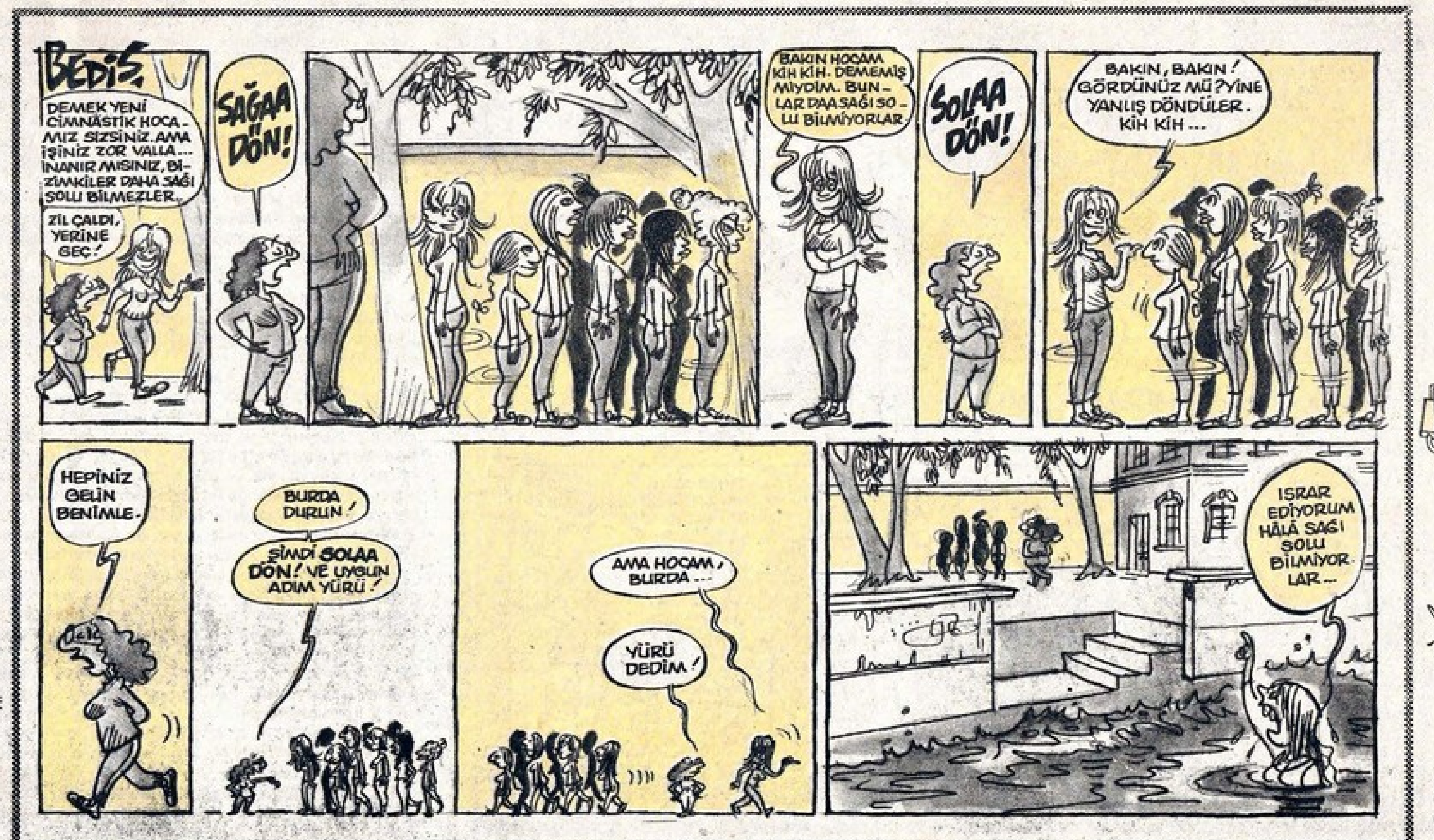
– Kırk ikii, kırk dööört, kırkaltııı... Tam kırkaltı tane koli hazırladım...
– Yahu Semra, altı üstü Çankaya köşküne gidiyoruz, Avusturalyaya gitmiyoruz ya... Bu çuvallar ne böyle?..
– Ayol ne lazımsa alıyorum yanımıza, fena mı? İki teneke söğüş et, iki çuval soğan, iki çuval patates, un, şeker, pirinç... Şu bavulda da Güneş Taner var... Bakarsın lazım olur...
– Yahu boğulacak adam... Niye bavula mavula tıkıştırıyosun...
– Ayol naapiim?.. Çarşaflarla marşaflarla o da gidiverir. Yıkarken de zaten öyle yapıyorum... Sokuveriyorum makinaya...

***

– Baksana Turgut... Bu Halefoğlu denen sümsük ne demiş? Cumhurbaşkanı yakışıklı olmalıymış...
– Anasının örekesi... Bir bu eksikti... O da işi yokuşa sürüyor. Bu işler adamın tipine bakarak olsaydı Kadir İnanır Cumhurbaşkanı, Tarık Akan Başbakan olurdu... Türkân Şoray devlet bakanı, Fatma Girik belediyebaşkanı...
– O zaten öyle Turgut... Kısa kes... İpin ucunu kaçırma...
– Fakat böyle bir baraj konulmamalı... Semra... değil mi?..
– Ay tabii ayol böyle bir şart sahiden geçerliyse yetmiş milyon insan cumhurbaşkanı olur da sıra sana gelmez.
– Biz de Kenan Evren'in yararlandığı kanun açığından yararlanırız yahu...
– O başka Turgut... O seçildiğinde Türk sineması bir kriz yaşıyordu ve star yoktu... Uzatma Turgut...
– Yahu esasına bakarsan bu işin... Benim tipim de öyle pek yabana atılacak gibi değil yani... Alen Delon'la Çarles Bronson arasında bir yerdeyim...
– Tam orta yerde değilsin herhalde... Bronson tarafına yakınsın. Sen bu tiple değil cumhurbaşkanı olmak, Gülhane'de maymun kadrosuna giremezsin.
– Ya sen, ya sen... Sirklerde fok balığı olman lazım gelirken başbakan karısı olmuşsun...
– Ha haaayt... Hülya Avşar benim elime su dökemez...
– Hıh... Gözlerini kapatırsa bal gibi dökebilir... İçi kalkmaz... Göz görmeyince gönül katlanır...
– Hiiyy... Zırtapoooz... Alırım ayaamın altına şindii...

BEHİÇ PEK

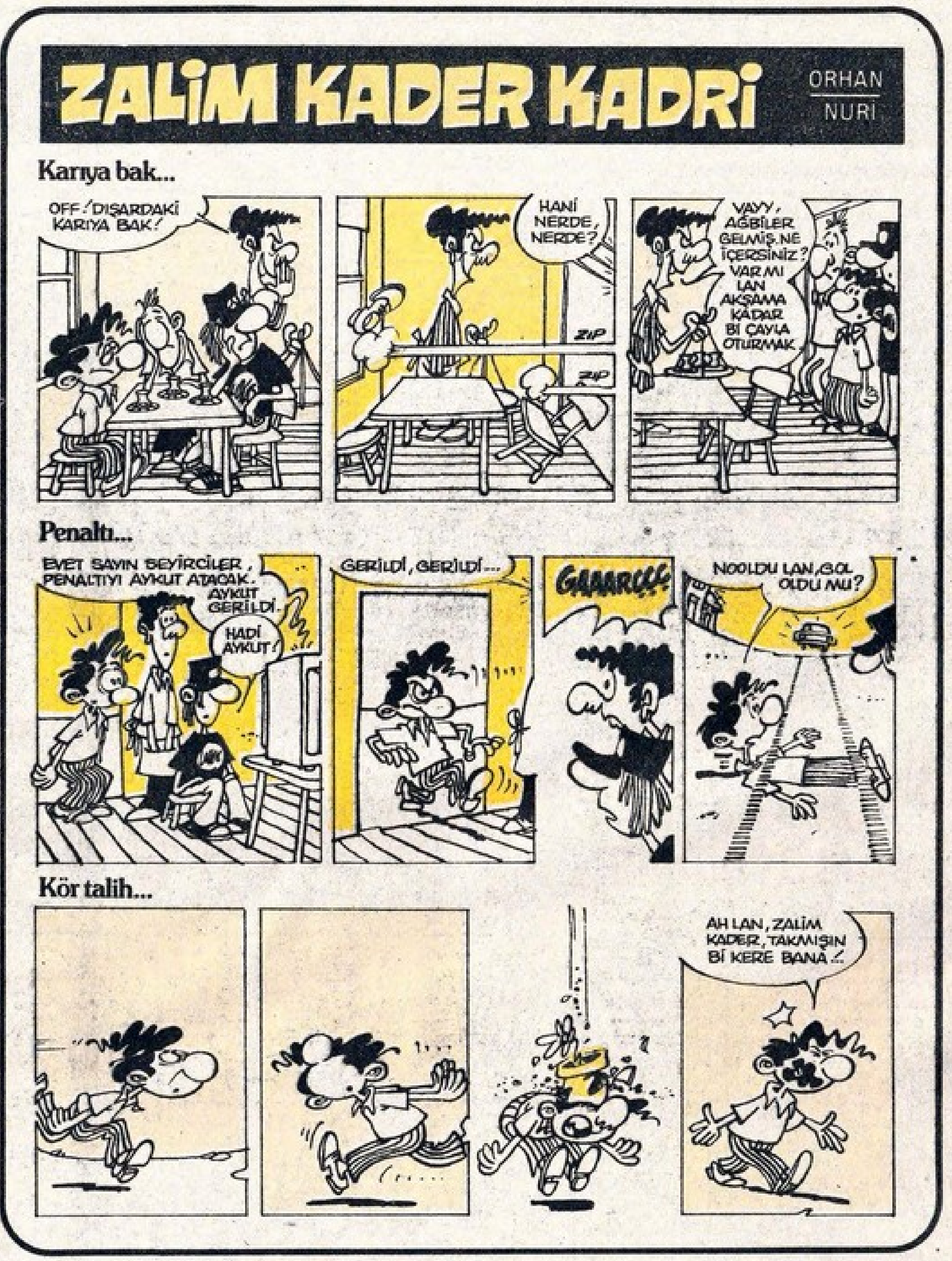


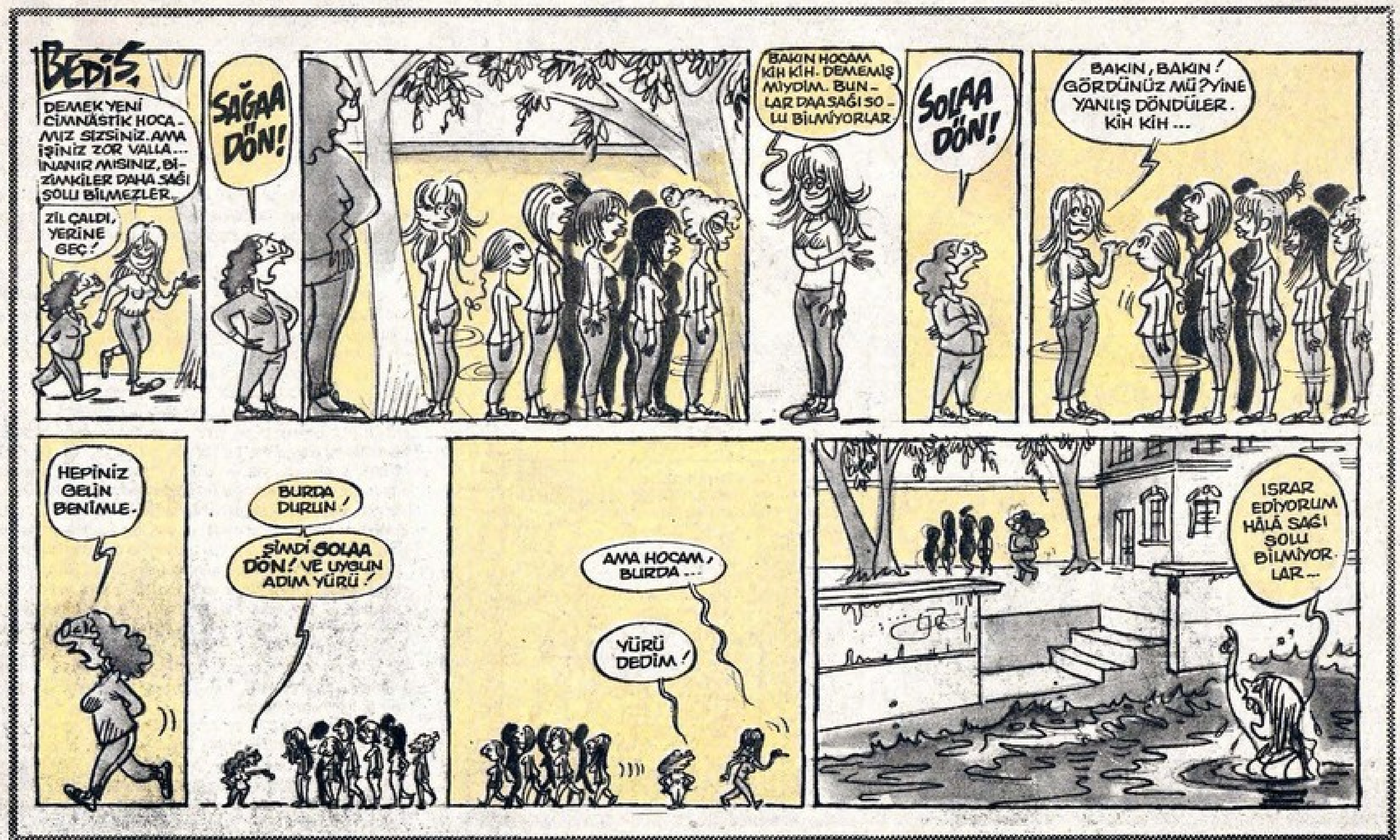


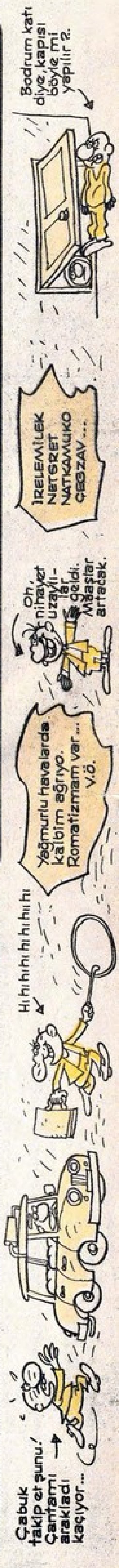
...ASI-UFUFLAR
...GAYRET ...HSİN ABİ! ...SELİYO, ...YUYORUM.
Bİ DAKKA ABİ. AKLIMI KARIŞTIRMA. ŞİFREYİ HATIRLAMAYA ÇALIŞIYORUM...
VESTİYER
...VAP VER. ...NSİZ. ...OR MU... ...LO, ALO... ...ENGİZ.
VAY BE! TIPKI FİLMLERDEKİ GİBİ!
ABİ, BUNDAN SONRASI NASILDI YA !..
TURGAY, MEHMET, SERVET, ZAFER ve ÇIKRGAN

...ESK
...Sefikciğim, şöyle bi haftalık bi iş ...zzisine ...yorum.
Şöyle muhabbeti iyi bi şahıs çizeyim de sıkıntım geçsin.
Bir-ki...Bir-ki... Malum, kış geliyo abi. Onca yük taşıycaz. Alışmak lazım...
VEDAT KEMER

Parasızlığın gözü çıksın! Kendimizi kiraya verecek kadar düşecek miydik ?.
Ne vardı mıknatıs olacak sanki? Olduk olmadık herkes, başıma üşüşüyo...
...üzel, ama bitince ...derdi yok mu ?..
...r abi. Yoksa general ...mdım...


ZALİM KADER KADRİ
ORHAN NURİ
Karıya bak...
OFF! DIŞARDAKİ KARIYA BAK!
HANİ NERDE, NERDE?
ZIP
ZIP
VAYY, AĞBİLER GELMİŞ. NE İÇERSİNİZ? VAR MI LAN AKŞAMA KADAR Bİ ÇAYLA OTURMAK.
Penaltı...
EVET SAYIN SEYİRCİLER, PENALTIYI AYKUT ATACAK.
AYKUT GERİLDİ.
HADİ AYKUT!
GERİLDİ, GERİLDİ...
GAAARÇÇÇ
NOOLDU LAN, GOL OLDU MU?
Kör talih...
AH LAN, ZALİM KADER, TAKMIŞIN Bİ KERE BANA !..


BEDİS
DEMEK YENİ CİMNASTİK HOCAMIZ SİZSİNİZ. AMA İŞİNİZ ZOR VALLA... İNANIR MISINIZ, BİZİMKİLER DAHA SAĞI SOLU BİLMEZLER.
ZİL ÇALDI, YERİNE GEÇ!
SAĞAA DÖN!
BAKIN HOCAM KİH KİH. DEMEMİŞ MİYDİM. BUNLAR DAA SAĞI SOLU BİLMİYORLAR
SOLAA DÖN!
BAKIN, BAKIN! GÖRDÜNÜZ MÜ? YİNE YANLIŞ DÖNDÜLER. KİH KİH...
HEPİNİZ GELİN BENİMLE.
BURDA DURUN!
ŞİMDİ SOLAA DÖN! VE UYGUN ADIM YÜRÜ!
AMA HOCAM, BURDA...
YÜRÜ DEDİM!
ISRAR EDİYORUM HALA SAĞI SOLU BİLMİYORLAR...


Bodrum katı diye, kapısı böyle mi yapılır ?.
IRELEMİLEK NETSRET NATKAMUKO CEGZAV...
Oh, nihayet uzaylılar geldi. Maaşlar artacak.
Yağmurlu havalarda kalbim ağrıyo. Romatizmam var... V.Ö.
Hıhıhıhıhıhıhıhı
Çabuk takip et şunu! Carfarrrı arakladı kaçıyor...

Bir çift gözün iki ömürlük anıları

ERDAL KARASU

A... Partisi Genel Başkanı'nın bir çift kahve renkli, miyop gözüyüm ben... Şunun şurasında, seçimlere üç gün kaldı; aman, nazarlarınız değmesin de, seçimi kazanacağımız kesin. Diğer partilerin liderleri, gözleri ateş saçarak "Seçimi biz kazanacağız!" diye mitinglerde, seçim meydanlarında, televizyon ekranlarında bas bas bağırıp duruyorlar. Nah kazanırsınız! Sizi gidi bakıp görmezler sizi! Açık, seçik, net söylüyorum ki, benim sahibim kazanacak, çünkü kadir gecesi doğmuş; doğuştan şanslı, ikna yeteneğine sahip ve tarikatten...

O gece, seçim gecesi hiç uyumadım, göz kapaklarımı kırpmadım. Açılan sandıklardan, gelen haberlerden anlaşılıyorduki, büyük çoğunlukla seçimi kazanacaktık. Sabaha karşı mutlulukla uyumuşum. Göz kapağımı açtığımda, uyanmış, müjdeyi almıştı. Artık bir başbakan gözüydüm ben de.. Başbakanı partili arkadaşları, seçmenler, çıkar grupları falan kutlamak için sabırsızlanıyordu adeta. Bunu onların gözlerinden anlıyordum.

Hükümet kuruldu. Sahibim icraatının ilk yılında pembe gözlük takmıştı sanki, herşeyi tozpembe görüyordum. Ülkede herşey güllük gülistanlıktı. Halkın karnı tok, sırtı pekti. Herkesin işi vardı, işsiz kimse yoktu. Memleket bir baştan öbür başa,büyük bir hızla gelişiyor, kalkınıyordu. Ülke halkı mutlu, yarını güvencedeydi. Ama şu gazeteleri gördükçe, okudukça sahibimin siniri tepesine çıkıyordu. Şu gazetecilere makale, fıkra yazarlarına gıcık oluyordu. Şu haberlere bak şu haberlere... Yok memleket kötüye gidiyormuş, yok rüşvet yaygınlaşmış, millet perperişanmış. Gözü açıklar, vurguncular, hayali ihracatçılar köşeyi dönüyormuş. Elbette köşeyi döner. At binenin, kılıç kuşananın... Siz durun hele, ulan oyar be, öyle yazanı... Bu göz başbakanın gözü. Size yapacağını bilir. Ciğerini söküp alır gibi, kâğıda öyle bir zam yapsın ki, görün gününüzü. Gazete nedir ki? Gazete, pis yazıları ile bu ülke insanını zehirleyen, herşeyi kötü gösteren bir propaganda aracı değil mi?

Şu muhalefet liderine bak sen! Sürekli eleştiriyor. Gerdeğe hazırlanan bir damat gibi, başbakanlığa nasıl da hazır. Hop hop, sahibim yedirir mi sana, gözümün içi?...

Sahibim, sürekli temel gıda maddelerine zam yapıyor, vergileri ha bire artırıyordu. Kiralar almış başını gidiyor, enflasyon yükseldikçe, yükseliyor, yaşam yaşanmaz hale geliyordu. Z... kentindeki açık hava toplantısında, kalabalığa hitap ederken, "Herşey iyiye gidiyor ama, öbür muhalefet liderleri, kara tablolar çiziyorlar" konuşmaları ile..." dedi. Kalabalıktan biri, muhalefetten biri miydi, militan mıydı, yoksa provatakör müydü, bilemiyorum, "Gözün görmüyor mu? Açız, açız!" diye bağırmaya başlamıştı. O sessiz halk yığını, bu sesle birlikte homurdanmaya başlamıştı.

O günlerde, diğer ülkelerde olduğu gibi, ülkemizde de organ bağışı gündemdeydi. Sık sık basın, radyo ve TV organ bağışının amacını ve insanlığa yararlarını belirtiyordu. Bir insan öldüğünde, onun organını bir başkası kullanabiliyordu.

Sahibim başbakandı, kurnazdı, zekiydi, kitle psikolojisini ve aleyhine bir durumu lehine çevirmesini çok iyi bilirdi. Kalabalığa güven veren bir ses tonu ile, "Otoyollar, barajlar, termik santrallar yapıyoruz. Çok yakında teknolojide, Avrupa'yı geçecek, Amerika ile - evet Amerika ile - yarış edeceğiz. İşte sizin huzurunuzda bu gözleri bağışlıyorum. İki binli yılların çeyrek asrında, yaptığımız kalkınma hamlesinin meyvesini ve semeresini bir başka insanda görecek. Gözüm arkada kalmayacak. Biz bu ülke için varız. Bu ülkeyi dünyanın en iyi ülkesi yapmaya azmettik. Evet bugün zam yapıyorsak, azıcık geçim sıkıntısı çekiyorsak, bu sizin iyiliğiniz için, benim sevgili aziz vatandaşlarım..." O sessiz, kızgın kalabalık, birden nasıl olmuşsa, coşkuyla alkışlamaya, "Yaşa! Nurol!" demeye başlamıştı.

Sahibim o coşkulu alkışları işittikçe, öyle güzel tablolar çizmeye başlamıştı ki. Ben başbakan gözüydüm. Beş duyu organından biriydim. Dudaklarından çıkan kelimeler, pembe tablolar çiziyordu ama, beyni de "Ufak at da civcivler de yesin..." diyordu.

İKİNCİ YAŞAM

Şimdi bir başka insana nakil olmuş, onun dünyayı yeniden görmesini sağlıyordum. Öğrenimi orta birden terk. Bir fabrikada çalışıyor. Ustasına kızar, içinden "Ben sana gösteririm" der, ertesi gün işinden atılma korkusundan olsa gerek, "Allah seni başımızdan eksik etmesin" der. Yeni sahibim bir tuhaf. Dangalak mı, manyak mı nedir?

Karısının yüzü sivilce sivilce, aralarında sakal gibi kıllar var, kamburumsu kısa boylu, suratı asık, hoş gülünce de ekşimiş ayran gibi oluyor ya... Bacakları da kalın kalın, bacak değil, iki kütük sanki... Ulan bununla da yatılır mı be, öhöö...

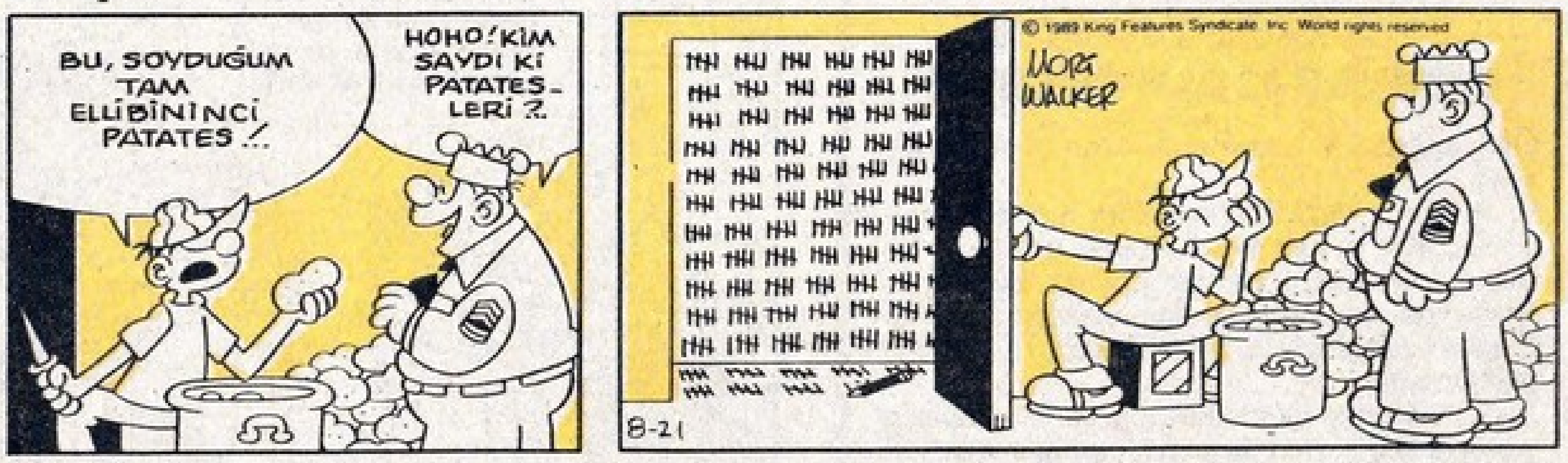
Aza kanaat bunda, en ufak bir şeyle de mutlu oluyor. Görüşüp,konuştukları kendi ayarında kimseler. İşçi, hamal, kahveci, ufak memur... Hergün aynı tip insanlar, oturduğu yer şehirden uzakta, çirkef bir sokaktaki gecekondu; çalıştığı yer, bir fabrikanın sımsıcak, tozlu, dökümhane kısmı... Of, of.... Bu gözler bunları da mı görecekti? Üstü başı perperişan, karnı açlıktan sürekli guruldüyor. Güzel ziyafetlere, paranın rengine, seçim meydanlarındaki kalabalıklara, yüksek düzeydeki insanlara bakmaya hasret kaldım. Özel otomobilinden inen kimselere iç çekerek ezik ezik bakıyor.Yo, yo dayanamıyorum bu şekilde görmeye. Kirayı almaya gelen ev sahibine kirayı veremedi de, ev sahibi öyle bir kızdı ki, yarana sığınıp çaktı yumruğu bana. Yıldızları saydım, iki hafta etrafım mor kaldı. Yo, yo, dayanamıyorum artık. Böyle görmektense, en iyisi görmemek...

Ulan madem dünyayı böyle görecektin, benim gibi bir çift gözün günahı ne? Ulan dangalak, ulan mıymıntı, ulan ot adam, dur sen, intikamım korkunç olacak. Önce büyük derecede gözlük takacaksın. Sonra da katarakt olacağım. İşte o zaman gör görebilirsen. Senin gibilere dünyaya gelmek de, görmek de haram hıyar, ulan dangalak.

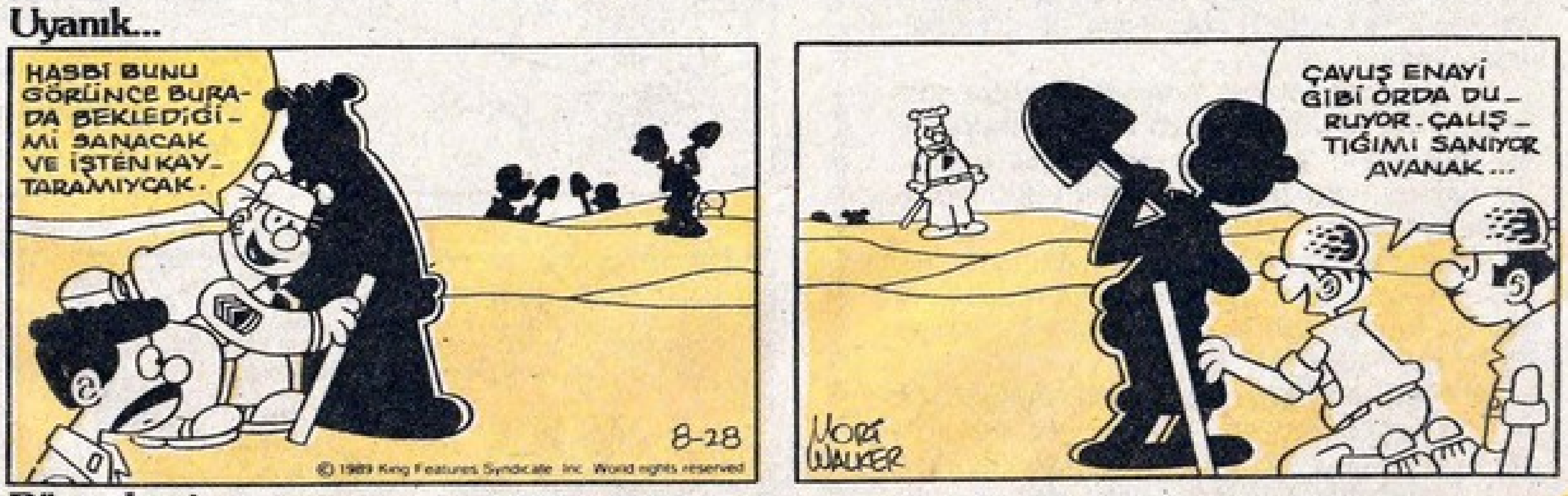
BİTTİ.

HASBİ TEMBELLER

Hesap...



Uyanık...



Rüya alemi...

Koca kedi...

ÖZDEN ÖĞRÜK

Muhlis Bey ve Yavlum Mithat

Yazan ve espirileri bulan: Behiç Pek.
Çizen: Ayhan.

UZAYLI ÜÇ KAFADAL DÜNYAĞYI ELE GEÇİRDİ

bildiren: güneş füzelt ens. ozon prof muhlis bey...

★ Uzaylı yarattıkların dörder metre boyunda üç kişi veyağ sekiz metre boyunda bir buçuk kişi olduyu tahmim ediliyol. Bir başka ihtimal de uzaylıların kumaş oldukları... çümkü metre hesağbıyla alınıp satılıyollar... hepsisi oniki metle...

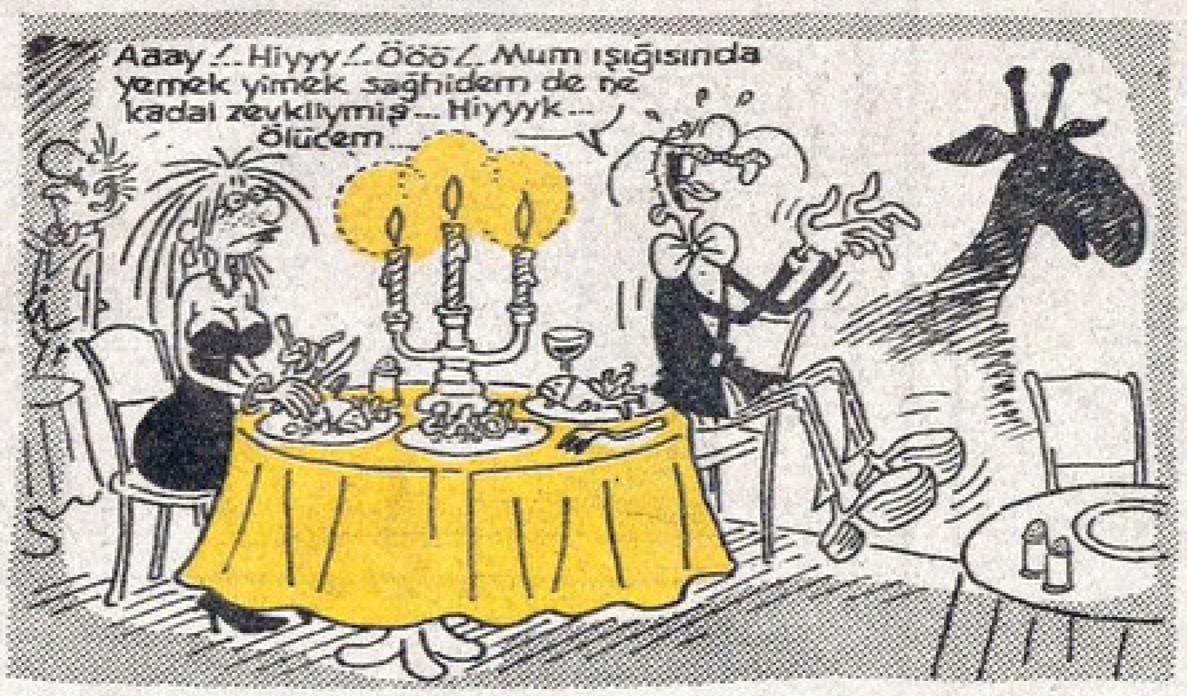
★ Tanıkların ifağdesisine göre üç uzaylının yanısıra küçük bird de küçük çamaşır makinasısı val. (mini robot) sanırımsa bu çoraplarısını yıkamak için bu...

★ Uzay gemisisinin indiyi yerde yirmi metre çapında ve yüzelli gram ağırlığında pastırma şeklindde bir çukur meydana gelddi... Bundan da uzay gemisinin balık yüklü olduyu anlaşılıyol. Lüfer bu...

★ Uzaylıların toplam dokuz gözü val... Kişi başısına ortalama üçer göz düşüyol... Gözlerden bir tağnesi ise iki kulak şeklinde... Kepçe biçim bu... (Görsel.)

★ Ellerisinde aygas tüpü şeklinde tapançaları val. Işıl tapançası... 15 ila 17 yaş arasındakilere teysir ediyol... 16 yaşındakilere yağni... Görükmes kılıyol onları... Zappp! Yokus pokuz... yirmisekiz otuz... (alfa romo ışınlalısı...)

★ Bir diyer ittia iseyse, bu uzay serserilerisinin giderlerken iki tağne kırmızı taş bıraktıklarısı... (Kırmızı taş: Red sonya...) Bem özel lobrotvorumda elime alarak bu kırmızı taşları... Bunlar meyerse yanmakta olan iki tağne kömürmüş... Nargile kömürü... (Tömbeki fire.) Ellerim yanarak ve bunu, üç gün istirahat aldım şimdi... ve bir maşa aldım ilerisi için... üç uzaylıdan ikisi nargile içiyol. olgular bunlal...



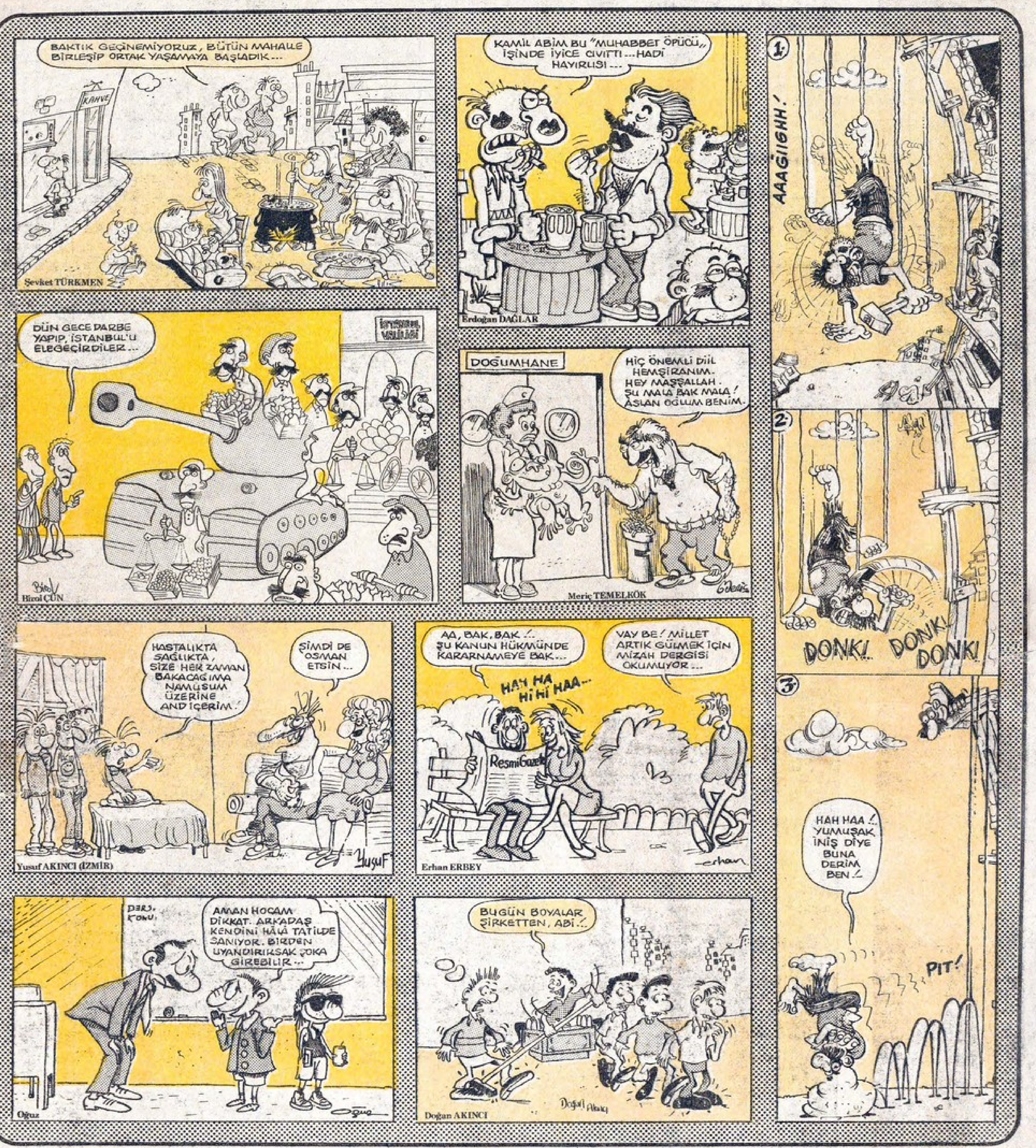
KAN KARDEŞLER

Konu: Galip Tekin
Yazan Çizen:
Suat Gönülay

DEVAMI HAFTAYA

← Okuyucularımız bir miting düzenliyerek köşemizi desteklediklerini kamuoyuna duyurdular... Yukarıda, bu mitingden bir enstantane görülüyor...

Serhat Gürpınar



GIRGIR
YIL: 18
SAYI: 893
15 EKİM 1989 PAZAR

Basıldığı yer: Hürriyet Ofset A.Ş. Sefaköy-İSTANBUL
Yönetim yeri: Alayköşkü Caddesi Cağaloğlu-İSTANBUL
POSTA KOD NO: 34410
TEL: 527 87 86 – 512 41 13
FAX: 513 07 43

İlbas İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: **ÇİĞDEM SİMAVİ**
Mizah Yönetmeni: **OĞUZ ARAL**
Genel Müdür: **KEMAL KINACI**
Sorumlu Yazıişleri Müdürü: **SÜLEYMAN YILDIZ**

KIBRIS: 500 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5$. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7FF. İSVEÇ: 6.25 KRON